

alle Preise in Fr. pro Semester (für ein halbes Jahr à ca. 20 Lektionen)

**A. Einzelunterricht (Instrumental- und Vokalunterricht nach Angebot)**

25 Minuten Einzelunterricht	600.-
40 Minuten Einzelunterricht	960.-
Schülerinnen und Schüler der Talentförderung MS BL <b>pauschal</b>	1500.-
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentalunterricht 1.5 Lektionen (kann in Haupt- und Nebeninstrument aufgeteilt werden)</li> <li>• Theorie und Ensembles in Gruppen</li> <li>• Spezielle Projekte der Talentförderung MS BL</li> </ul>	
Einzelunterricht nicht subventioniert pro 10 Minuten	720.-

**B. Paar und Gruppenunterricht oder nach MDU® (Instrumental- und Vokalunterricht nach Angebot)**
<sup>1</sup> Im Paar- und Gruppenunterricht werden grundsätzlich Schülerinnen und Schüler gemeinsam unterrichtet.

<sup>2</sup> Kommt eine Gruppe nicht zustande, oder wird die Gruppe aufgelöst, besteht kein Anspruch auf Gruppentarif.

Gruppe pro Kind:	20 Minuten	25 Minuten	40 Minuten
Kombi/Gruppe zu zweit*	40 Minuten	50 Minuten	80 Minuten
Kombi/Gruppe zu dritt*	60 Minuten	75 Minuten	120 Minuten
Kombi/Gruppe zu viert*	80 Minuten	100 Minuten	160 Minuten
Preis	<b>Fr 480.-</b>	<b>Fr. 600.-</b>	<b>Fr. 960.-</b>

\* **Präzisierung MDU®:** Im „Kombiunterricht“ mit 2, 3, 4 oder mehr Schüler/innen werden verschiedene Unterrichtsformen kombiniert, d.h.: Unterrichtszeiten von 60 Minuten (und darüber) können durch die Lehrkraft in kombinierten Einzel-, Gruppen- und Klassenunterricht flexibel aufgeteilt werden. Bei der Aufteilung der Zeit entscheiden pädagogische Gründe; einen Anspruch auf den mathematisch genauen Anteil an der Unterrichtszeit besteht nicht. In diese flexiblen Unterrichtszeiten können auch Phasen des selbstständigen Lernens (einzeln und in der Gruppe) durch die Lehrkraft eingefügt werden. Die Einteilung erfolgt durch die Musikschule.

**C. Ensembles**

Ensemble für Schülerinnen und Schüler, die bereits Einzel- oder Gruppenunterricht gemäss A oder B belegen	145.-
Ensemble für Schülerinnen und Schüler, die nur Ensemble belegen	395.-
Ensembles werden nach folgendem Raster organisiert. Pro Teilnehmer/in stehen 10 Minuten Unterricht zur Verfügung. 3 TN = 3x10' = 30 Min. Ensemble/Woche 4 TN = 4x10' = 40 Min. Ensemble/Woche Ab 5 TN = 50 Min. Ensemble/Woche	

**D. Blockflötenorchester, Singen, Gehörbildung**

GelterKinderchor	80.-
Blockflötenorchester ab 10 Kinder 14tgl. Unterricht 50 Min.	40.-

**E. Orchester**

Die Musikschule bietet die Möglichkeit im Jugendsinfonieorchester RMSG zu spielen. Mit grosszügiger Unterstützung der Raiffeisenbank Liestal-Oberbaselbiet. Erkundigen Sie sich nach dem aktuellen Stand. Leitung. Markus Stolz und Bruno Martin	60.-
--	------



**Schulgeld:** Der Elternbeitrag wird semesterweise jeweils im Februar und September erhoben. Es können Teilzahlungen gewünscht werden. Bitte melden Sie uns den Wunsch für Teilzahlungen bis zu Beginn des Semesters.

Ab 2 Kinder gewähren die meisten Trägergemeinden einen **Geschwisterrabatt** (2 Kinder = je 10 %, 3 Kinder = je 20 % usw.). Davon ausgenommen sind die Schülerinnen und Schüler aus den Gemeinden Hemmiken und Kienberg.

Die Gemeinden unterstützen die Schüler und Schülerinnen der Regionalen Musikschule Gelterkinden durch eine Mitfinanzierung des doppelten Elternbeitrages. Für dieses Engagement in die Kinder- und Jugendförderung bedanken wir uns. Die Gesamtkosten für eine Lektion à 50 Minuten belaufen sich im Jahr auf ~ Fr. 6800.-. Somit bezahlt Ihre Gemeinde einen Beitrag pro Lektion à 50 Minuten von ~ Fr. 4500.- im Jahr.

### **Was wollen wir? (Auszug aus dem Schulprogramm)**

Der Schwerpunkt des künstlerischen pädagogischen Konzeptes der RMSG liegt im Erlernen der instrumental und vokalen Fertigkeiten in hoher Qualität. Dazu gehört auch das Kennenlernen des jeweiligen Instrumentes und dessen Pflege, die Schulung des Gehörs, das Fördern der Vorstellungskraft, der Konzentration und des Körperbewusstseins.

Differenzierte Unterrichtsmethoden erlauben es den Lehrpersonen, individuell auf Schülerinnen und Schüler einzugehen. Unabhängig von Talent und Neigung werden sie gleichwertig geschätzt und gefördert. Die RMSG ermöglicht und fördert das gemeinsame Musizieren auf allen Stufen in unterschiedlichsten Formen wie Ensembles, Kammermusik, Orchester, Bands, etc. intern und extern.

### **Folgende Fächer werden aktuell angeboten:**

Akkordeon/Schwyzerörgeli  
Blockflöte  
El. Tasteninstrumente/Keyboard  
Fagott  
GelterKinderchor  
Gitarre, E-Gitarre  
Harfe  
Theorie/Gehörbildung/Solfège  
Jugend-Sinfonieorchester  
Klarinette  
Klavier, Cembalo, Orgel  
Kontrabass, E-Bass  
Oboe  
Pauken, Schlagzeug und Platteninstrumente (Xylofon, etc)  
Posaune  
Querflöte  
Saxofon  
Sologesang  
Trompete  
Violine und Viola  
Violoncello  
Waldhorn