



**Aufnahmeprüfung Talentförderung Musikschulen BL**  
**Kantonaler Musik-Wettbewerb 2020**

---

## Teilnahmebedingungen

### 1) Aufnahmeprüfung Talentförderung Musikschulen BL

**Alter:** Zugelassen sind Schülerinnen und Schüler der Musikschulen Baselland mit den Jahrgängen 2000 bis 2008. Über Ausnahmen entscheidet die zuständige Schulleitung.

**Bedingungen:** Nebst einer ausgeprägten musikalischen Begabung wird erwartet, dass die Beschäftigung mit dem eigenen Instrument und der Musik im Zentrum der Freizeitaktivitäten steht.

Weitere Einzelheiten sind den Bestimmungen der einzelnen Musikschulen zu entnehmen und auf [www.talentfoerderung.ch](http://www.talentfoerderung.ch) zu finden.

### 2) Kantonaler Musik-Wettbewerb

**Alter:** Zugelassen sind Jugendliche bis zum 20. Altersjahr.

**Bedingungen:**

- Die Teilnehmer/innen müssen an einer Musikschule im Kanton Baselland eingeschrieben sein.
- Der Wettbewerb beinhaltet das Vorspiel vor der Jury und einen Auftritt oder die Anwesenheit am Preisträgerkonzert.
- Preisträger/innen eines **ersten Preises** können nur einmal in jeder Alterskategorie mitwirken.
- Für die Teilnahme am Wettbewerb und am Preisträgerkonzert ist der ganze angegebene Zeitraum frei zu halten. Dies gilt auch für die Instrumentalbegleiter/innen.

---

**Termine:** Vorspiele Aufnahmeprüfung und Wettbewerb: **Sa/So, 21./22. März 2020**  
Ort: Regionale Musikschule Liestal

Nur Wettbewerb:  
Preisträgerkonzert und Preisverleihung: **So, 5. April 2020 | 17.00 Uhr**  
Kronenmattsaal Binningen

**Anmeldung:** Mittels beiliegendem Anmeldeformular  
**Anmeldeschluss: 17. Januar 2020**

# Reglement

## Teilnahme

Die Schülerinnen und Schüler melden sich für eine der folgenden Varianten an:

**A** Aufnahmeprüfung Talentförderung Musikschulen BL

**B** Kantonaler Musik-Wettbewerb

**C** Aufnahmeprüfung Talentförderung Musikschulen BL **UND** Kantonaler Musik-Wettbewerb (nur 1 Vorspiel)

## Ablauf

- › Die Aufnahmeprüfung und der Wettbewerb sind für alle Instrumente sowie Sologesang offen.
- › Es sind mindestens 2 Stücke vorzutragen, welche eindeutig solistischen Charakter haben und aus unterschiedlichen Stil-Epochen stammen (Bereich Pop/Rock/Jazz: unterschiedliche Musikstile).
- › Wettbewerb: das Programm am Vorspiel und am Präsentationskonzert muss identisch sein.
- › Die Vorspiele sind öffentlich.

## Vorspieldauer

Die Dauer des Vortrags liegt zwischen minimal **8 Minuten** und maximal **13 Minuten**.

Wird die Maximaldauer überschritten, kann die Jury den Vortrag abbrechen.

## Instrumentalbegleitung

Die Teilnehmenden sind für die Instrumentalbegleitung und deren Entschädigung selber verantwortlich.

## Notenmaterial für die Jury

Drei Fotokopien von jedem Werk. Bitte vor dem Vorspiel der Jury übergeben.

## Jury

Die Jury besteht aus:

- › 2 ständigen Jurymitgliedern
- › einer Fachexpertin oder einem Fachexperten

Entscheide der Jury sind endgültig.

## Feedback

Die Jury gibt den Teilnehmenden, deren Lehrerinnen und Lehrern, sowie den zuständigen Schulleitungen im Anschluss an den Vortrag ein Feedback.

---

## Bewertungskriterien Aufnahmeprüfung Talentförderung Musikschulen BL

Die Bewertungskriterien entsprechen denen des Wettbewerbes. Es wird jedoch nicht nach Altersklassen unterschieden. Zusätzlich wird das zu erwartende Entwicklungspotential beurteilt. Es werden lediglich die Prädikate «aufgenommen» bzw. «nicht aufgenommen» vergeben.

---

## Bewertungskriterien Kantonaler Musik-Wettbewerb

Bei der Bewertung werden drei Altersklassen unterschieden: bis Jg. 2009, Jg. 2008 bis 2004, Jg. 2003 bis 2000. Bewertungskriterien sind: Interpretation, Musikalität, Ausstrahlung, Sensibilität, Klanggestaltung, Texttreue, Zusammenspiel sowie das technische Können (Technik, Intonation, Durchhaltevermögen etc.).

Publikation der Rangliste am 22. März 2020 ab 19.00 Uhr, auf der Website des VMBL, [www.vmb.ch](http://www.vmb.ch).

## Förderbeiträge

1. Preis: Förderbeitrag von CHF 1'100.00

2. Preis: Förderbeitrag von CHF 500.00

- › Die Preisträger/innen bzw. deren Erziehungsberechtigte verpflichten sich, den Betrag für die musikalische Weiterentwicklung zu verwenden.
- › Die Preisträger verpflichten sich zur Bereitschaft der Mitwirkung am Preisträgerkonzert.
- › Die Förderbeiträge im 2. Rang werden nur bei Anwesenheit am Preisträgerkonzert ausbezahlt.

---

**Trägerschaft:** Verband Musikschulen Baselland | VMBL

**Projektleitung:** Simon Reich, Geschäftsleitung Talentförderung BL  
079 102 52 43, [simon.reich@vmb.ch](mailto:simon.reich@vmb.ch)



Aufnahmeprüfung Talentförderung Musikschulen BL  
Kantonaler Musik-Wettbewerb 2020

## Anmeldeformular 2020

Aufnahmeprüfung Talentförderung und Kantonaler Musik-Wettbewerb: Sa/So, 21./22. März 2020 | Regionale Musikschule Liestal

Preisträgerkonzert und Preisverleihung: So, 5. April 2020 | 17.00 Uhr | Kronenmattsaal Binningen

- Anmeldung für:
- Aufnahmeprüfung Talentförderung BL
  - Kantonaler Musik-Wettbewerb
  - Aufnahmeprüfung **UND** Kantonaler Musik-Wettbewerb

Name	Vorname	m <input type="checkbox"/>
		w <input type="checkbox"/>
Strasse	PLZ, Ort	
Telefon (Festnetz / Mobil SchülerIn)	Mail SchülerIn	
Telefon Mobil Erziehungsberechtigte	Mail Erziehungsberechtigte	
Geburtsdatum SchülerIn	Eintritt Musikschule	
Instrument	Bemerkungen	

<b>LehrerIn</b> Name, Adresse, Kontaktdaten	
<b>BegleiterIn (Korrepetition)</b> Name, Adresse, Kontaktdaten	
Name der Musikschule	Unterschrift Lehrer/in
Unterschrift Erziehungsberechtigte	Unterschrift Schulleitung

Mit ihrer Unterschrift erklären sich die Teilnehmenden mit dem Reglement einverstanden.

Bitte benutzen Sie nach Möglichkeit das elektronische Anmeldeformular unter [www.talentfoerderung.ch](http://www.talentfoerderung.ch).

## ANGABEN ZUM PROGRAMM

**Spieldauer minimal: 8 Min.      Spieldauer maximal: 13 Min.**

Komponist/in (Vor- und Nachname)	
Lebensdaten	
Titel des Werkes	
Satzbezeichnungen	Dauer in Min.

Komponist/in (Vor- und Nachname)	
Lebensdaten	
Titel des Werkes	
Satzbezeichnungen	Dauer in Min.

Komponist/in (Vor- und Nachname)	
Lebensdaten	
Titel des Werkes	
Satzbezeichnungen	Dauer in Min.

**Einsendeschluss: 17. Januar 2020**

**Einsenden an:** Simon Reich, [simon.reich@vmb.ch](mailto:simon.reich@vmb.ch)  
oder postalisch:  
Verband Musikschulen Baselland  
4144 Arlesheim